

NORMES POUR LA PUBLICATION

Les textes envoyés pour l'appréciation du CSEM doivent suivre les normes suivantes:

1) Observations Générales:

Format: espace simples, A4, Times New Roman, taille 12.

Extension des textes (inclu le résumé, *abstract*, des notes et une page de bibliographie au maximum): entre 12 et 15 pages, ou entre 40.000 et 50.000 caractères en considérant l'espace.

Dans la **première page**, il y aura: titre de l'article, nom de l'auteur, présentation de l'auteur (4 lignes au maximum), résumé de l'article (entre 7 et 10 lignes), *abstract* et au moins 3 mots-clés.

Graphiques et images ne seront publiés qu'à partir de l'indication de source et/ou nom de l'auteur.

La première référence: **sigles ou abréviations**, indiquez l'équivalence en toutes lettres.

Utilisez *italique* seulement pour les **mots étrangers** et **titres** de l'ouvrage (dans le corps du texte).

2) Références dans le corps du texte:

Citation limitée à 3 lignes: présentée **dans le corps** du paragraphe, entre **guillemet double** ("..."), **sans italique**.

Citation en contenant plus de 3 lignes: présentée **détachée** du paragraphe (avec un recul de 2 cm), **sans guillemets**, **sans italique** et avec la source *Times New Roman*, **taille 11**. La ponctuation précède le numéro de la note.

OBS: **Ne** utilisez **pas** le système de citation "auteur-date" (Ex: SILVA, 1986, p. 23). Les références doivent être mentionnées tout au long des notes.

3) Notes em Bas de Page:

Celles-ci doivent contenir seulement: le **nom** de l'auteur (entrée par le NOM, suivi du prénom, écrit en toutes lettres), le **titre** de l'ouvrage (*en italique*) et le **numéro** de la page citée (s'il y en a). Les autres indications complémentaires seront présentées dans la bibliographie finale. Si la référence n'est pas citée dans la bibliographie finale, les indications complémentaires doivent être présentées dans la note en bas de page: ville, maison d'édition et année de publication.

Utilisez: **Idem** – quand on cite le même auteur de la note précédente.

Utilisez: **Ibidem** – quand on cite le même auteur et le même ouvrage de la note précédente.

Utilisez: **op. cit.** – quand on cite le même ouvrage antérieurement cité, que ne soit pas la note précédente.

4) Bibliographie Finale:

Utilisez les normes ci-dessous:

- NOM, Prénom de l'auteur (écrit en toutes lettres, suivi de l'indication de responsabilité, s'il y en a). *Titre (en italique)*. Endroit de la publication: nom de la maison d'édition, année de l'édition.

- Articles **en revues/périodiques**: NOM, Prénom de l'auteur. "Titre de l'article" (entre **guillemet double**). *Titre de la revue/périodique* (en italique), suivi de l'endroit de la publication, volume, numéro et année. Pages de l'article.

- Article publié **en recueil**: NOM, Prénom de l'auteur. "Titre de l'article" (entre **guillemet double**), *in* (minuscule sans :) NOM, Prénom (suivi de l'indication de responsabilité) ou l'AUTEUR COLLECTIF (majuscule). *Titre (en italique)*. Endroit de la publication: nom de la maison d'édition, année de l'édition, pages de l'article.

- Texte en **environnement électronique**: NOM, Prénom. *Titre*. Endroit: Maison d'édition, date. Disponible en: _____. Accès en: _____.

La **REMHU** accèpte des articles et se réserve le droit de sélectionner ceux qui seront effectivement publiés. Ainsi, on considère également le droit d'accomplir des changements d'ordre normative, orthographique et grammatical dans les documents originaux pour maintenir le *standard* de la langue, en respectant néanmoins le style des auteurs. Les épreuves finales ne seront pas envoyées aux auteurs. À propos des articles qui ne sont pas sélectionnés on y procédera la communication à ses auteurs. Dans ce cas, la publication ne sera pas chargée. Ses auteurs ne seront pas payés non plus. La **REMHU** reçoit des articles en portugais, anglais, espagnol, italien et français. On n'accèpte que des articles inédits (la publication partielle antérieurement ou sa présentation en congrès doit être présentée en note en bas de page). Les droits de l'auteur des articles publiés appartiennent à la maison d'édition du CSEM. Les auteurs sont responsables par le contenu de ses articles et ils doivent les rendre adaptés selon les règles de la **REMHU** et aux rapports promptement envoyés.

→ Les articles proposés à la publication doivent être envoyés à:

Centro Scalabriniano de Estudos Migratórios
SRTVN – Conjunto P – Edifício Brasília Rádio Center – Sobrelojas 01/02
70719-900 Brasília, DF – Brasil
e-mail: csem@csem.org.br