

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

Os textos enviados para apreciação do CSEM devem seguir as seguintes normas:

1) Observações Gerais:

Formato: espaço simples, A4, Times New Roman, tamanho 12.

Extensão dos textos (incluindo o resumo, abstract, notas e no máximo uma página de bibliografia): entre 12 e 15 páginas, ou entre 40.000 e 50.000 caracteres com espaço.

Constar na **primeira página**: título do artigo, nome do autor, apresentação do autor (máximo 4 linhas), resumo do artigo (entre 7 e 10 linhas), *abstract* e ao menos 3 palavras-chave.

Gráficos e imagens somente serão publicados com a devida indicação de fonte e /ou autoria.

A primeira vez que aparecer: **siglas ou abreviaturas**, indicar sua equivalência por extenso.

Usar *itálico* somente para **palavras estrangeiras** e **títulos** de obra (no corpo do texto).

2) Referências no corpo do texto:

Citação com até 3 linhas: aparece **no corpo** do parágrafo, entre **aspas duplas** (“...”), **sem itálico**.

Citação com mais de 3 linhas: aparece **destacada** do parágrafo (com recuo de 2 cm), **sem aspas, sem itálico e** com fonte *Times New Roman*, **tamanho 11**. A pontuação precede o número da nota.

OBS: **Não** usar o sistema de citação “autor-data” (Ex: SILVA, 1986, p. 23). As referências devem ser mencionadas ao longo das notas de rodapé.

3) Notas de Rodapé:

Deve conter apenas: o **nome** do autor (entrada pelo SOBRENOME, seguido do nome, por extenso), o **título** da obra (*em itálico*) e o **número** da página citada (se for o caso). As outras indicações complementares estarão contidas na bibliografia final. Se a referência não estiver citada na bibliografia final, deverão constar no rodapé as indicações complementares: cidade, editora e ano de publicação.

Usar: **Idem** – quando citar o mesmo autor da nota precedente.

Usar: **Ibidem** – quando citar o mesmo autor e mesma obra da nota precedente.

Usar: **op. cit.** – quando citar uma mesma obra anteriormente referida, sem ser a nota precedente.

4) Bibliografia Final:

Utilizar as normas indicadas abaixo:

- SOBRENOME, Nome do autor (por extenso, seguido de indicação de responsabilidade, se for o caso). *Título (em itálico)*. Local da publicação: nome da editora, ano da edição.

- Artigos **em revistas/periódicos**: SOBRENOME, Nome do autor. “Título do artigo” (entre aspas duplas). *Nome da revista/periódico* (em itálico), seguido de local da publicação, volume, número e ano. Páginas do artigo.

- Artigo publicado **em coletânea**: SOBRENOME, Nome do autor. “Título do artigo” (entre aspas duplas), in (minúsculo sem :) SOBRENOME, Nome (com indicação de responsabilidade) ou AUTOR COLETIVO (maiúsculo). *Título (em itálico)*. Local da publicação: nome da editora, ano da edição, páginas do artigo.

- Texto em **meio eletrônicos**: SOBRENOME, Nome. *Título*. Local: Editora, data. Disponível em:_____.

Acesso em: _____.

A **REMHU** aceita artigos, reservando-se o direito de selecionar os que serão publicados e de efetuar, nos originais, alterações de ordem normativa, ortográfica e gramatical, com vistas a manter o padrão da língua, respeitando, porém, o estilo dos autores. As provas finais não serão enviadas aos autores. Dos artigos não selecionados, será dada a comunicação. Não será cobrada a publicação e não será pago aos autores. A **REMHU** aceita artigos em Português, Inglês, Espanhol, Italiano e Francês. Somente serão aceitos artigos inéditos (eventual prévia publicação parcial ou em congressos deve constar em nota). Os direitos autorais dos artigos publicados pertencem à Editora do CSEM. O conteúdo dos artigos é de inteira responsabilidade dos autores, aos quais cabe adequar o artigo às regras da **REMHU** e aos pareceres que lhe serão enviados.

→ Os artigos propostos para publicação devem ser dirigidos a:

| |
|--|
| Centro Scalabriniano de Estudos Migratórios SRTVN – Conjunto P – Edifício Brasília Rádio Center – Sobrelojas 01/02 70719-900 Brasília, DF – Brasil e-mail: csem@csem.org.br |
|--|